

	Tipo: Reunião ordinária Congregação Agosto - CFPPTS Via Google Meet		Data: 17/08/2026
	Início Previsto: 9h	Início Efetivo: 9:04	Término: 11h05m
Elaborado por: Vívian Corneti	Participantes membros: Vívian Maria Corneti de Lima (diretora); Luzilea Brito de Oliveira (coordenadora do BI em Humanidades); Rafael Rebouças (coordenador do Bacharelado em Produção Cultural – BPC); Alice Guedes (representante discente); Manan Terra Cabo (coordenador do Bacharelado em Mídia e Tecnologia - BMiT); Sandro Ferreira (coordenador do Bacharelado em Políticas Públicas); Celso Francisco Gayoso (representante docente); Ausências: Emerson Belém Moutinho (representante TAE); Ausências justificadas: não há		

Pontos de pauta

1.	Evento Comemoração 7 anos PoPTecS;
2.	Prorrogação da Licença para tratar de Interesses particulares professora Camila Calhau;
3.	Aprovação de cursos no programa Universidades Transformadoras do MEC;
	Aprovação <i>ad referendum</i> dos projetos de pesquisa:
	- Memória, musicalidade e transmissão de saberes da capoeira no sul da Bahia. Coordenador: Paulo Andrade Mesquita Magalhães
4.	- UFSB em Foto e Vídeo: memória, território e experimentação audiovisual. Coordenador: Leandro Silva Lopes
	- Observatório UFSB das Ações Afirmativas. Coordenador: Sandro Augusto Silva Ferreira
	- Leitura em telas digitais e movimentos oculares: uma abordagem de interação humano-computador em crianças com intoxicação por metilmercúrio. Coordenador: Gustavo de Andrade Silva
5.	Reestruturação da Formação Geral;
6.	O que ocorrer.

Síntese e Informes

	Informes pela direção:
1.	- Andamento da contratação dos docentes substitutos, com a informação de que o processo segue dentro do cronograma esperado; - Apresentada a convocação pela Reitoria para encontro em Porto Seguro, nos dias 2 e 3 de setembro, com participação das coordenações de curso e direções de unidade; - Informado o ingresso da nova coordenação do BMiT, professora Manan Terra, em substituição ao professor Fábio Corniani. - Tratativas para sediar o Congresso de Ciências da Comunicação na Região Nordeste – INTERCOM em

Deliberações

Ponto de pauta 1.	Foi apresentada a proposta de realização de um evento comemorativo pelos sete anos do PoP-TecS, previsto para a segunda quinzena de novembro, em articulação com o Novembro Negro. A discussão girou em torno da necessidade de fortalecer a identidade do Centro de Formação, ampliar a integração entre cursos e dar visibilidade ao conceito de tecnologias sociais como elemento estruturante da unidade. Ao longo do debate, foi destacada a importância de que o evento não se limite a uma celebração institucional, mas que funcione também como espaço de socialização das produções acadêmicas e culturais já desenvolvidas pelos estudantes, além de abrir espaço para manifestações artísticas e culturais diversas. Foi sugerida a construção de um calendário geral de eventos do Centro, como forma de evitar sobreposições, melhorar a organização semestral e otimizar recursos humanos e materiais. A proposta foi entendida como um instrumento de sistematização das ações do PoPTecS e de fortalecimento da atuação coletiva. Encaminhamento: realização do evento comemorativo dos sete anos do PoPTecS, com chamamento aberto à comunidade acadêmica para participação na organização, e elaboração de um calendário geral de eventos do centro. APROVADO POR UNANIMIDADE
Ponto de pauta 2.	Na discussão, foi ressaltado que não haveria prejuízo acadêmico para a unidade, uma vez que a vaga docente já havia sido substituída. Também foi mencionado o histórico de parceria e responsabilidade da servidora com o centro, especialmente no cuidado em formalizar seus afastamentos com antecedência e clareza. Encaminhamento: aprovação da prorrogação da licença por mais seis meses. APROVADO POR UNANIMIDADE
Ponto de pauta 3.	Foi apresentada a aprovação dos cursos de Turismo e de Arquitetura e Urbanismo no âmbito do programa Universidades Transformadoras do MEC. A discussão foi marcada pela reflexão sobre o curtíssimo prazo de resposta exigido pela chamada, conforme apresentado na reunião anterior. Apesar do contexto acelerado, os cursos foram reconhecidos como possibilidades importantes para a expansão da universidade e para o fortalecimento da relação com o território. No debate, foram levantadas preocupações relevantes sobre a estrutura atual do centro, especialmente no que se refere ao déficit de docentes no curso de Produção Cultural e à distribuição futura das vagas. Houve ponderações de que os novos cursos não podem ser pensados de forma dissociada da realidade já existente na unidade, sob risco de aprofundar desigualdades internas e comprometer cursos que já operam em condições precárias. Também se discutiu a necessidade de que os novos cursos tenham forte vinculação com o território, com políticas públicas e com tecnologias sociais, de modo a não reproduzirem modelos engessados ou visando a interesses individuais. A proposta foi de que os desenhos curriculares sejam construídos a partir das especificidades locais e das necessidades regionais, sempre em diálogo com a comunidade acadêmica e externa. Foi enfatizado que a distribuição das vagas docentes será debatida coletivamente na Congregação. Encaminhamentos: Constituição de comissão para a elaboração do desenho do curso de Turis-

	mo e atualização da comissão responsável pelo curso de Arquitetura e Urbanismo, com abertura de convite à participação dos demais interessados em ambos os casos. Nas comissões, deverá ser estabelecido que o perfil das vagas docentes a serem preenchidas será debatido em Congregação, respeitando-se, ainda, o compromisso de vincular os cursos às perspectivas de tecnologias sociais e de políticas públicas. Representação docente apoiará o estudo sobre a distribuição da carga horária, a partir da interpretação dos dados gerados pelo formulário sobre Atuação Docente nos Cursos. APROVADO POR UNANIMIDADE
Ponto de pauta 4.	A Direção esclareceu o fluxo de tramitação dos projetos de pesquisa e de extensão. Foi ressaltado que todos os projetos devem, obrigatoriamente, ser cadastrados no sistema e submetidos à aprovação da Congregação, observando-se o trâmite formal estabelecido. Foi também retomada a orientação aprovada anteriormente pela Congregação, no sentido de que os projetos sejam, em paralelo ao trâmite formal, apresentados nos respectivos Colegiados, como forma de promover sua socialização, fortalecer as propostas e ampliar a circulação e o conhecimento dos projetos entre docentes e estudantes. Ressaltou-se, contudo, que a apresentação e discussão nos Colegiados possui caráter complementar e não substitui a tramitação formal pelo sistema e a aprovação pela Congregação. APROVADO POR UNANIMIDADE
Ponto de pauta 5.	Retirada do ponto de pauta e convocação de reunião extraordinária presencial para aprofundamento da discussão sobre a reestruturação da Formação Geral, destacando que a reunião da Câmara de Graduação que apreciará o tema ocorrerá em 28/08/2026.
O que ocorrer.	Professor Rafael retomou as preocupações sobre a situação do curso de Produção Cultural, especialmente quanto ao reduzido número de docentes. Foi ressaltado que o curso enfrenta uma condição de fragilidade estrutural que precisa ser enfrentada com urgência, antes mesmo da consolidação dos novos cursos aprovados pelo MEC. A discussão apontou para a necessidade de levantamento objetivo das vagas necessárias, das áreas prioritárias e da composição docente ideal para o curso, de forma a subsidiar futuras decisões da Congregação. Também foi lembrado que a análise deve considerar o histórico do PPC, a origem da proposta do curso e as transformações que ocorreram ao longo do tempo, incluindo a saída de docentes originalmente vinculados à sua concepção. Ficou pactuada a necessidade de cruzar esse levantamento com o formulário já aplicado aos docentes da unidade, a fim de identificar possibilidades de recomposição interna e eventuais remanejamentos. A intenção é produzir um diagnóstico mais claro que permita responder tanto à situação imediata quanto às próximas etapas de expansão institucional. Encaminhamento: solicitação de levantamento objetivo pela coordenação de Produção Cultural, com indicação do número de vagas necessárias e das áreas prioritárias, para posterior análise conjunta com os dados do formulário docente e com o histórico do curso.

Emitido em 17/08/2026

ATA Nº 910/2026 - SCDC - CJA (11.27.01)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 20/08/2026 14:56)

CELSO FRANCISCO GAYOSO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
CFPPTS (11.01.05.09)
Matrícula: ###224#3

(Assinado digitalmente em 24/08/2026 11:49)

LUZILEA BRITO DE OLIVEIRA
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
CBIH (11.01.12.08)
Matrícula: ###581#3

(Assinado digitalmente em 21/08/2026 12:17)

MANAN TERRA CABO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
CFPPTS (11.01.05.09)
Matrícula: ###090#4

(Assinado digitalmente em 20/08/2026 13:51)

RAFAEL REBOUCAS SILVEIRA
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
CPROCUL (11.01.05.09.02)
Matrícula: ###976#2

(Assinado digitalmente em 25/08/2026 12:50)

SANDRO AUGUSTO SILVA FERREIRA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
CFPPTS (11.01.05.09)
Matrícula: ###203#9

(Assinado digitalmente em 20/08/2026 17:47)

VIVIAN MARIA CORNETI DE LIMA
DIRETOR - TITULAR
CFPPTS (11.01.05.09)
Matrícula: ###422#5

(Assinado digitalmente em 25/08/2026 12:38)

ALICE GUEDES REGULY
DISCENTE
Matrícula: 2023#####6

Visualize o documento original em <https://sig.ufsb.edu.br/documentos/> informando seu número: **910**, ano: **2026**, tipo: **ATA**, data de emissão: **20/08/2026** e o código de verificação: **5b0db44f4e**