

**ATA Nº 10/2022 – Reunião Ordinária da Congregação do CFAC, da Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB), Campus Sosígenes Costa, realizada em 09 de junho de 2022.**

1 Reunião ocorrida dia 09 de junho de 2022, às 9 horas, metapresencialmente, na sala virtual  
2 <https://mconf.rnp.br/webconf/csc-1>. Estavam presentes: Hamilton Richard Alexandrino Ferreira dos  
3 Santos – Richard Santos (Decano do CFAC); Augustin de Tugny (Servidor Docente); Eloisa Leite  
4 Domenici (Coordenadora do Curso E-Dramaturgias); Spensy Pimentel (Coordenador do Curso de  
5 Jornalismo); Juliana Coelho Gontijo (Servidora Docente); Aline Nunes de Oliveira (Coordenadora  
6 ACC); Bernard pego Belisário (Coordenador do Curso SIM e Vice Decano); Cristiane da Silveira  
7 Lima (Coordenadora do Curso BI Artes); Raquel Siqueira (Servidora Docente). Sergio Cerqueda -  
8 (Coordenador do Curso EPArtes); Celso Gayoso (Servidor Docente); Celia Regina (Servidora  
9 Docente); Marcelo Simon Wasem (Servidor Docente). **INFORMES: a). Representações:** Richard  
10 Santos iniciou a reunião. Bernard Belisário perguntou sobre a representação discente. Richard Santos  
11 confirmou que está pendente de representação discente e representação técnico administrativa.  
12 Esclareceu que Felipe Moraes é integrante do DCE, porém sem apresentação oficial na Congregação.  
13 Spensy Pimentel comentou sobre a participação do DCE. Citou que o formato difere de outras  
14 Universidades. Richard Santos sugeriu estimular esta indicação oficial pelos próprios discentes. **b).**  
15 **Comissões:** Não houve informes das Comissões. **c.). Coordenações:** 1. Aline Nunes (ACC)  
16 compartilhou com a Congregação que o edital de iniciação artística obteve êxito na seleção de  
17 percussionista e que o estudante Ricardo Campos de Carvalho e Silva, do BI Artes, foi selecionado.  
18 Comunicou o aguardo dos instrumentos da Universidade, mas informou aquisição de itens  
19 prioritários. Agradeceu aos envolvidos no processo. Richard Santos parabenizou a realização. 2.  
20 Spensy Pimentel (Jornalismo) informou finalização de seleção de bolsista para a rádio UFSB no Ar  
21 e científico que o selecionado foi o discente Felipe Moraes (formando do Curso de Jornalismo). Fez  
22 comentários sobre o projeto e sobre a colaboração com o CFCAm. Richard Santos comentou sobre  
23 a cooperação, avanços para a instituição e criação de canais de diálogo. 3. Eloisa Domenici (E-  
24 Dramaturgias) informou que está aberto o processo de recomposição do Colegiado de Curso E-

25 Dramaturgias para retomada e continuidade do curso com perspectivas de seleção da segunda turma  
26 e agradeceu. Richard Santos se dispôs a ajudar no processo. 4. Aline Nunes (ACC) informou que,  
27 pela primeira vez, o vídeo de apresentação institucional do CSC será realizado por pessoas que fazem  
28 parte do Curso Artes do Corpo em Cena (Bruno e Natalia Froes - formanda), destacou a diferenciação  
29 do trabalho quando feito por pessoas com treinamento e agradeceu. 5. Cristiane Lima (BI Artes)  
30 informou reunião com o Secretário de Turismo, Cultura, Esporte e Lazer de Santa Cruz Cabralia e  
31 com o Diretor de Cultura do mesmo município para firmar parceria referente à realização do IV  
32 FESTA a ocorrer em novembro/2022, comunicou a assinatura do documento consolidado com  
33 cronograma de atividades previstas para ocorrer na Casa de Cultura na Praça da Âncora. Informou  
34 também sobre o andamento dos trabalhos da comissão organizadora da Semana de Acolhimento do  
35 campus, sinalizando que a programação está em andamento, mas adiantando que o primeiro dia está  
36 reservado para uma programação intercampi proposta pela reitoria e suas pró-reitorias e que o terceiro  
37 dia de programação prevê um encontro com as coordenações de curso. Informou que no dia 30/06  
38 não haverá programação em razão do feriado municipal. 6. Bernard Belisário (SIM) informou que  
39 foi possível anexar o novo PPC após as revisões com a Progeac e a CH do curso, o documento já foi  
40 alterado no E-mec. Informou recomposição do Colegiado SIM. Informou que o NDE do curso SIM  
41 já iniciou a revisão do PPC para semestralidade. Informou reunião da Comissão com 2h para dar boas  
42 vindas aos estudantes do Sisu, participaram 20 (20 de 31). 7. Bernard Belisário informou que amanhã,  
43 dia dez de junho às 20h haverá aula aberta com Adirley Queirós. Convidou os docentes, informou a  
44 divulgação no site da CFAC e comunicou que enviará o link no grupo da Congregação. 8. Bernard  
45 Belisário informou sobre a necessidade de uma comissão para elaboração de edital e seleção para  
46 concessão de auxílio estudantil para elaboração de TCC no período 2022-2 e disposição da Prof.<sup>a</sup>  
47 Aline. Richard Santos argumentou que apenas com a indicação da Prof.<sup>a</sup> Aline não é possível definir  
48 a composição da comissão, comentou que se os professores Bernard e Daniel juntarem-se à Prof.<sup>a</sup>  
49 Aline é possível a inclusão de ponto de pauta para definição da comissão solicitada, mas pontuou que  
50 a comissão pode ser definida *ad referendum* na próxima semana. Ao final, os docentes Aline e  
51 Bernard pediram publicação no site dos PPCS (ACC e SIM). Richard Santos concordou e citou a  
52 acúmulo das demandas no decanato. Bernard Belisário informou que o discente Luan já está

53 realizando a configuração do site do CF, o que facilitará o trabalho. Os docentes solicitaram a inclusão  
54 de ponto de pauta referente à Câmara de Pós-graduação. Aprovado. **Decanato: 1.** Richard Santos  
55 informou sobre aporte de verbas para a bolsa do Jornalismo e para compras emergenciais. Falou das  
56 atividades burocráticas. Registrou a importância do trabalho coletivo. 2. Richard Santos informou  
57 sobre viagem realizada a Salvador/BA no período de 29 a 31/05/2022 para estabelecimento de  
58 parcerias com Secult e Secretaria Municipal de Educação. Destacou a importância das realizações.  
59 3. Confirmou a disposição para uso dos espaços do Colégio Ricaldi. Richard Santos mencionou a  
60 proposição de formalizar utilização dos espaços cedidos no contraturno, informou que os detalhes  
61 serão definidos em ocasião oportuna. 4. Richard Santos comentou sobre os códigos de vagas e falou  
62 que alguns códigos serão destinados para as demandas urgentes já solicitadas anteriormente.  
63 Comentou sobre as demandas do CFAC e a importância de fazer um processo que será compartilhado  
64 com a Congregação. Spensy Pimentel comentou sobre a importância da ocupação de espaços. Eloisa  
65 Domenici sugeriu uma comissão para montar um plano de trabalho. Iniciou-se uma discussão sobre  
66 as vagas docentes. Os docentes Bernard Belisário, Eloisa Domenici e Spensy Pimentel comentaram  
67 e solicitaram a inclusão deste ponto de pauta para debate das vagas. Os presentes concordaram.  
68 Richard Santos apresentou alguns detalhes sobre o processo enviado à Reitoria solicitando remoções  
69 docentes e justificando a importância de docentes para o CFAC. **ATAS: 05, 06, 07, 08 e 09/2022.** As  
70 atas foram apreciadas. Votaram a aprovação, não houve objeções. **PAUTA 01. Plano Interno de**  
71 **Pesquisa - PIP:** Richard Santos falou sobre o processo de elaboração do PIP. Bernard Belisário  
72 comentou que o plano estabelece uma espécie de relatório e não configura um plano nos termos do  
73 regimento da PROPPG. Sugeriu as modificações. O docente apresentou a relatoria emitida em  
74 09/06/2022: a). Justificou que um dos objetivos prioritários é "promover integração crescente entre  
75 pesquisa e pós-graduação". Apresentou questionamento sobre por que razão os temas prioritários no  
76 APCN "Educação Básica" e "Cultura e Desenvolvimento Regional" não são mencionados no PIP.  
77 b). Notou que o sumário menciona números de páginas inexistentes no documento; c). Pediu  
78 reconsideração da representação discente que ainda não está consolidada; d). Pontuou que o PIP não  
79 menciona a Comissão para Elaboração do Plano Interno de Pesquisa do CFAC; e). Salientou que o  
80 documento não explica se o PIP chegou a ser aprovado pela Comissão antes de ser enviado à

81 Congregação. Ressaltou que o caput do Artigo 5º da Política Institucional de Pesquisa estabelece  
82 vigência quadrienal para o PIP de cada Unidade Acadêmica e que o parágrafo 4º do Artigo 6º  
83 estabelece que as Unidades Acadêmicas deverão enviar relatórios anuais à PROPPG indicando o  
84 cumprimento das metas e implementação de estratégias estabelecidas no PIP, sendo necessário  
85 apresentar justificativa caso alguma das metas não seja alcançada ou alguma das estratégias não  
86 sejam implementadas. Ressaltou que o parágrafo 3º do Artigo 7º estabelece que as informações para  
87 a quantificação dos parâmetros que regularão a distribuição de recursos por cada Unidade Acadêmica,  
88 tais como o percentual de cumprimento das metas e implementação das estratégias previstas no PIP  
89 (Parâmetro I), serão aquelas previstas no último relatório anual. Considerando os dez incisos do  
90 Artigo 5º, que versa sobre a elaboração do próprio Plano Interno de Pesquisa, sugeriu esclarecer no  
91 documento: 1). Temas atualmente prioritários de atuação e pesquisa no CFAC; 2). Metas de 2023,  
92 2024 e 2025 que não foram definidas conforme pede o plano; 3). Metodologia de estabelecimento de  
93 horas dedicadas à pesquisa pelos docentes do CFAC, especificar como foi estabelecida a média de  
94 10h por semana e quais estratégias para o alcance das metas; 4). Metas quantitativas e qualitativas de  
95 produção dos pesquisadores; 5). Planejamento estratégico do CFAC para o estabelecimento,  
96 ampliação da participação de pesquisadores externos à UFSB, os indicadores para a aferição da  
97 implementação das estratégias e os exemplos de sucesso; 6). Metas de participação de pesquisadores  
98 vinculados a instituições estrangeiras e detalhar quais são os processos seletivos mencionados no  
99 item 2.3; 7). Metas de participação de estudantes de graduação e pós-graduação. 8). Planejamento  
100 estratégico do CFAC para ampliação e intensificação das parcerias com organizações públicas,  
101 privadas, do terceiro setor, empresas, cooperativas e/ou associações civis. Neste ponto também pediu  
102 definição dos indicadores para a aferição da implementação das estratégias. 9). Definição do  
103 planejamento estratégico do CFAC para a divulgação do conhecimento gerado para a comunidade  
104 externa e dos indicadores para a aferição da implementação das estratégias; 10). Definição de  
105 prioridades infraestrutura, pesquisadores com indicadores para implementação; 11). Menção da fonte  
106 de custeio para implementação de programas anuais como auxílio, bolsas, laboratórios e  
107 equipamentos, sugeridas (para cada uma das propostas a para cada ano); 12). Pediu distinção entre  
108 docentes permanentes e colaboradores em PPG ou no APCN na tabela referente ao item 1.1.2

109 justificou que essa distinção é fundamental para a CAPES e para a própria Política Institucional de  
110 Pesquisa da UFSB, ou ao menos a justificativa para ausência da distinção; 13). Menção no PIP dos  
111 números do CFAC, atuais e metas, referentes aos parâmetros estabelecidos para a distribuição de  
112 recursos na Resolução no 15/2021, justificou que todos os 17 parâmetros contidos nos incisos do  
113 Artigo 7º da Política Institucional de Pesquisa da UFSB, são quantitativos, mensuráveis por números.;  
114 14). Destacar no PIP como o CFAC exercerá o controle e o acompanhamento da qualidade técnico-  
115 científica dos projetos de pesquisa aprovados pelas Unidades, mediante análise de mérito dos projetos  
116 submetidos pelos pesquisadores lotados na Unidade e avaliação de relatórios anuais acompanhamento  
117 e mencionar os novos critérios para aprovação de projetos de pesquisa na Unidade, conforme o  
118 parágrafo 1o do Artigo 4º e questionou o motivo da ausência. Sobre os projetos de pesquisa  
119 cadastrados na Unidade, o relator pontuou que a Política Institucional de Pesquisa da UFSB menciona  
120 uma série de critérios quantitativos para concessão de recursos a projetos de pesquisa. Sugeriu que  
121 ao serem cadastrados, os projetos mencionem numericamente os parâmetros estabelecidos pela  
122 PROPPG. Perguntou o motivo de não haver menção aos parâmetros e considerou fundamentais para  
123 o estabelecimento de metas e estratégias. Feitas as considerações, Richard Santos agradeceu a  
124 relatoria, justificou que a execução do plano foi feita de forma apressada e sugeriu que Bernard  
125 Belisário possa fazer os apontamentos/ajustes/revisão. Bernard Belisário declinou. Eloisa Domenici  
126 (membro da comissão) agradeceu o trabalho do parecerista, manifestou-se, argumentou que houve  
127 muitas discussões, mas o prazo foi exíguo e compartilhou que não compreende o motivo de a Unidade  
128 fazer um plano específico e não um plano unificado diretamente com a Pró-Reitoria de Pesquisa e  
129 argumentou que no levantamento realizado, os pesquisadores do campo das Artes não estão todos  
130 lotados na Unidade e defendeu a importância da multidisciplinaridade em vez de setorização.  
131 Reforçou que este diagnóstico foi proposto em um tempo escasso. Recusou-se a definir metas sem  
132 participação colegiada e, desta forma, justificou a ausência das métricas no documento elaborado.  
133 Bernard Belisário concordou que estas respostas são mesmo conjuntas e informou o  
134 compartilhamento por e-mail do seu parecer/relatoria. Cristiane Lima considerou o documento enxuto  
135 e faz alguns apontamentos de caráter mais geral. Concordou com a Profª Eloisa e sugeriu que a  
136 produção de docentes não lotados no CFAC possa integrar o documento. Salientou que os relatórios

137 não traduzem todo o trabalho e produção docente. Considerou que a descrição de cursos de  
138 especialização pode ser mais aprofundadas, dando maior ênfase à sua abrangência e impacto no  
139 território, mencionando inclusive a produção gerada ali (monografias defendidas). Pontuou que o  
140 documento não contempla bem a indissociabilidade da pesquisa e da extensão e que se sentiu surpresa  
141 ao ver o F.EST.A ser citado no documento. Sentiu falta também de uma descrição mais detalhada dos  
142 Grupos de Pesquisa que atuam na interlocução com as Artes. Pergunta-se se faz parte do Plano Interno  
143 da unidade a consolidação dos cursos de pós-graduação *Latu Sensu*, já que não há uma política da  
144 UFSB de valorização das especializações; se há a intenção de incentivar e a consolidar os grupos de  
145 pesquisa, com apoio às suas ações; e se há a intenção de valorizar ou incentivar uma maior  
146 participação de docentes da unidade em programas de pós-graduação. Aline Nunes concordou com  
147 as observações feitas pela Prof<sup>a</sup> Cristiane. Eloisa Domenici apontou que esta é mais uma dificuldade  
148 percebida: dissociar pesquisa e extensão. Sérgio Cerqueda reforçou os apontamentos da Prof<sup>a</sup> Eloisa  
149 e do Prof. Richard Santos referente ao pouco tempo. Falou da possibilidade de atualização do  
150 documento com incorporação das colocações levantadas. Colocou-se à disposição para compor nova  
151 comissão durante um período mais extenso. Lembrou do prazo para atualização dos PPCs e propôs  
152 outubro/2022 ou novembro/2022 para apresentação de uma versão atualizada deste PIP e propôs  
153 solicitar à PROPPG a substituição/atualização com definição de APCN e ofertas de novas turmas.  
154 Informou que o Curso EPArtes não tem previsão de nova turma em 2023 antes da decisão sobre  
155 regime letivo. Eloisa Domenici concordou com a revisão e com a ampliação do PIP, mas ponderou  
156 que o documento ainda pode apresentar deturpações e distorções sobre a pesquisa do CFAC;  
157 mencionou que não há recursos internos para pesquisa. Pontuou que a definição de temas pode  
158 engessar a pesquisa interdisciplinar e cercear a criatividade. Sergio Cerqueda argumentou que  
159 enquanto membros na câmara de pós-graduação, este momento é ideal para fazer estes  
160 questionamentos sobre a pertinência e a manutenção deste documento. Sugeriu que incluir ponto de  
161 pauta na primeira reunião da Câmara de Pós-Graduação e consulta à nova gestão da PROPPG.  
162 Richard Santos concordou, informou que fez o questionamento à gestão anterior e cientificou os  
163 presentes que este pedido é federal, portanto, não poderá ser suspenso, embora possa ser ajustado.  
164 Richard Santos informou envio de memorando da última Congregação referente ao atraso do envio



165 do documento, citou que a CGU tem exigido relatórios semestrais à Universidade. Informou que o  
166 cumprimento desta demanda é inegociável. Sob pena de cortes e responsabilização. Sugeriu  
167 encaminhar a consulta à Câmara sobre a possibilidade de ampliar debate para o PIP e demonstrou  
168 disposição para encaminhar memorando com a justificativa para o atraso no envio do PIP.  
169 Encaminhamento aprovado. Sergio Cerqueda pediu o estabelecimento de prazo adequado. Eloisa  
170 Domenici compreendeu a demanda. Spensy Pimentel pediu uma complementação referente à  
171 interdisciplinaridade no PIP. Cerqueda propôs prazo de 60 dias para início do trabalho da câmara,  
172 caso não inicie o trabalho, a comissão do PIP para revisão do documento seja reeditada e atualizada.  
173 Proposta do Prof. Sérgio: Aguardar até a primeira reunião em agosto/2022 da Congregação do CFAC  
174 para deliberar sobre a recondução ou constituição de nova Comissão para elaboração do PIP. Todos  
175 de acordo, exceto Cristiane Lima que falou sobre o trabalho ser feito antes de agosto e absteve se por  
176 este motivo. Aline Nunes lembrou que é devido ao prazo de envio dos PPCS refeitos. **PAUTA 02**  
177 **Proposta de mudança de regime letivo – PROGEAC:** Richard Santos abriu espaço para  
178 comentários: Sergio Cerqueda perguntou sobre a previsão de discussão no Consuni. Richard Santos  
179 informou que ainda não está em Pauta. Cristiane Lima informou a discussão coletiva do documento  
180 enviado pela Progeac nas licenciaturas e apresentou sinteticamente os pontos apontados em ata  
181 realizada: 1). Intempestividade; 2). Falta de Documentação e formulários; 3). Falta de Consulta  
182 sistemática; 4). Extensão do Curso. Cristiane Lima procedeu a leitura do documento elaborado na  
183 reunião com os coordenadores de cursos. Informou que *o Prof. Daniel Puig, vice-coordenador da*  
184 *LIAT, apresentou uma análise detalhada, sugeriu resgatar o trabalho anterior dos Colegiados (LIAT*  
185 *e BIA), fomentar as reuniões dos NDEs; considerou que a consulta apresentada teve baixa*  
186 *participação e apresenta informações distorcidas, notou que o quadrimestre tem 14 semanas no*  
187 *projeto UFSB e não 12, pontuou ausência de estudos dos resultados do quadrimestre, ausência de*  
188 *estudo acadêmico, ausência de revisão bibliográfica; Considerou a proposta uma mudança*  
189 *significativa em tempo exíguo e nesta perspectiva causa implicações diversas, como a FG passaria*  
190 *a ter 40% da sua carga horária original, implantação de novo Sigaa, a hora/aula passa a ser de 50*  
191 *min; lembrou que as Lis precisam ter pelo menos 3200h (DCNs), incluindo 400h de ES, como*  
192 *definido na Resolução CNE/CP 02/2019. Demonstrou em sua análise que o curso teria que durar 9*

193 *semestres (4 anos e meio). Expôs que a adaptação do currículo tende a causar retenção de estudantes*  
194 *(5 anos ou mais) o que representa alto custo para o Estado, fator que leva à evasão. Considerou*  
195 *necessário que toda e qualquer consulta à comunidade acadêmica seja amplamente debatida*  
196 *(discussões, fóruns e assembleias); Considerou que manifestação contrária ao regime semestral*  
197 *deva ser mensurada, já que a mudança em pauta, modifica princípios da UFSB. Daniel Puig*  
198 *defendeu a manutenção da interdisciplinaridade, posicionamento compartilhado pelo Prof. Augustin,*  
199 *que citou o desafio gigantesco, destacou a excessiva burocracia da instituição. Na reunião a Prof<sup>a</sup>*  
200 *Cristiane Lima comentou que o debate sobre a mudança do regime acontece, pelo menos, desde*  
201 *2018, compartilhou as suas impressões com os presentes em relação à sua dificuldade, enquanto*  
202 *docente, de planejar atividades, componentes, RCC, períodos de recesso dentro do regime*  
203 *quadrimestral. Ressaltou também que o tema da mudança de regime letivo partiu do Congresso*  
204 *Discente em 2019, à época das discussões sobre a reestruturação da universidade. Na plenária*  
205 *Marcelo Wasem assim como Cristiane Lima destacou que estas mudanças acontecem desde 2018,*  
206 *com metodologias que muitas vezes atropelam um movimento de discussão e debate. Comentou que*  
207 *parece não haver volta nessa decisão e solicitou mais prazo para revisão dos PPC's. O documento*  
208 *emitido na reunião realizada registrou também o posicionamento da representante estudantil Thais*  
209 *relativo ao desconhecimento da realização de assembleia convocatória antes de formulário digital.*  
210 *Dentre os apontamentos, registrou que a representante solicitou manutenção do CC Oficina de*  
211 *Textos Acadêmicos e Técnicos em Artes. Os docentes defendem que se a decisão for tomada que a*  
212 *mesma seja com menor dano possível, principalmente para estudantes (pontuaram que talvez a*  
213 *porcentagem dos alunos que optaram para o regime semestral desejem futura transferência de*  
214 *instituições universitárias), destacaram a sobrecarga de trabalho docente para a elaboração do*  
215 *PPCs dentro de um prazo tão curto. Cristiane Lima finalizou a leitura do documento e informou que*  
216 *após as discussões, os colegiados reunidos optaram por não emitir nenhum encaminhamento*  
217 *específico, dada a complexidade da discussão e por entenderem que a proposta está em andamento.*  
218 *Todavia, concordaram em apresentar a compilação dos pontos discutidos à Congregação do CFAC*  
219 *nesta data, como forma de subsidiar o posicionamento do decano no Consuni. Assim foi encerrada a*  
220 *apresentação. Richard Santos solicitou um relator para análise do documento emitido pela Progeac.*



221 Spensy Pimentel informou que está acompanhando o debate, pontuou que o primeiro ciclo seja mais  
222 adequado, porém colocou-se à disposição para o caso de não haver interessados. Cristiane Lima  
223 lembrou que Daniel Puig fez uma relatoria do documento e sugeriu o nome do docente. Richard  
224 Santos encaminhou o nome do Prof. Spensy e propôs consultar o Prof. Daniel. Informou que as  
225 considerações serão enviadas ao relator. Bernard Belisário (SIM) mencionou a implicação para  
226 discentes. Aline Nunes (ACC) apontou redução da formação geral sem consulta prévia, citou as áreas  
227 de concentração, pontuou a importância da discussão e confirmou que na manifestação dos docentes  
228 do colegiado ACC referente à dificuldade de reajuste até o final de agosto/2022. Apesar de todas as  
229 discussões prévias considerou que a comunicação está prejudicada e abrupta, embora sejam  
230 acompanhadas por docentes e técnicos, os discentes não participaram de todas as etapas, ratificou  
231 que não é um posicionamento contrário à proposta mas à forma de colocação desta proposta. Sergio  
232 Cerqueda (EPArtes) demonstrou preocupação que esse tema seja colocado para discussão no Consuni  
233 nas próximas semanas, durante o recesso, e que a relatoria não tenha tempo de construir um  
234 documento a ser deliberado por esta Congregação. Sugeriu a definição de uma data limite com a  
235 realização de reunião extraordinária no menor prazo possível ou definição da data exata de apreciação  
236 no Consuni para que esse tema seja deliberado e para que as unidades tenham tempo de fazer suas  
237 apreciações. Spensy Pimentel informou que a reunião realizada ontem com membros do colegiado  
238 do curso de Jornalismo foi inconclusiva e pessoalmente concordou com a relevância dos  
239 apontamentos, fez considerações que preocuparam o colegiado como revisão de carga horária e  
240 turnos. Richard Santos sugeriu registrar a preocupação com o memorando e a relatoria comporá a  
241 argumentação documentada de um posicionamento. Eloisa Domenici demonstrou preocupação com  
242 as implicações para a viabilidade do primeiro ciclo. Augustin de Tugny fez pontuações no mesmo  
243 sentido da Prof<sup>a</sup> Eloisa e reforçou a argumentação da Prof<sup>a</sup> Cristiane e da Prof<sup>a</sup> Eloísa. Argumentou  
244 que não é uma readaptação, mas uma reformulação. Considerou que o documento recepcionado é  
245 impositivo e dita um prazo para uma possibilidade de aprovação (ainda não consolidada).  
246 Argumentou que essas reformas administrativas sobre outras demonstram tentativa de tornar a  
247 universidade tradicional e considerou que o documento vai além de uma mudança de um regime.  
248 Questionou se é mesmo necessário já iniciar em 2023.1. Sugeriu compor uma comissão inter-NDEs

249 para discussão que integra aos trabalhos docentes do primeiro e segundo ciclos, poderá servir para  
250 pensar também a curricularização da extensão que é o próximo ponto de pauta. **PAUTA 03.**  
251 **Curricularização da extensão no CFAC.** Juliana Gontijo informou início de reflexões no âmbito  
252 do NDE do SIM e considerou a importância de discutir alguns pontos na Congregação. Bernard  
253 Belisário falou que a comissão NDE pode ajudar a debater com todos os coordenadores de NDE:  
254 Eder Rodrigues - do ACC, Celso Gayoso - do Jornalismo e Augustin de Tugny - do SIM. Sérgio  
255 Cerqueda sugeriu resgatar a ata, que define a comissão já foi definida e compartilhou link para a  
256 Portaria 015/2020 Comissão de Coordenadores de NDEs para criação de proposta(s) de  
257 reformulações dos PPCs :[https://ufsb.edu.br/cfartes/images/CF-](https://ufsb.edu.br/cfartes/images/CF-Artes/PDFS/Portarias/2020/0152020_-_Constituir_Comiss%C3%A3o_para_Propostas_Revis%C3%A3o_de_PPCs_CFALIArtes.pdf)  
258 [Artes/PDFS/Portarias/2020/0152020\\_-](https://ufsb.edu.br/cfartes/images/CF-Artes/PDFS/Portarias/2020/0152020_-_Constituir_Comiss%C3%A3o_para_Propostas_Revis%C3%A3o_de_PPCs_CFALIArtes.pdf)  
259 [\\_Constituir\\_Comiss%C3%A3o\\_para\\_Propostas\\_Revis%C3%A3o\\_de\\_PPCs\\_CFALIArtes.pdf](https://ufsb.edu.br/cfartes/images/CF-Artes/PDFS/Portarias/2020/0152020_-_Constituir_Comiss%C3%A3o_para_Propostas_Revis%C3%A3o_de_PPCs_CFALIArtes.pdf). Os  
260 presentes concordaram que a comissão interna será atualizada *ad referendum*. Juliana Gontijo  
261 e Celso Gayoso solicitaram integrar a comissão, que será reeditada. Todos de acordo. A aprovação  
262 da composição foi remetida para próxima reunião. **PAUTA 04. Homologação/Ampliação do**  
263 **número de vagas de entrada direta pelo SISU ACC (Proponente Aline Nunes):** Aline Nunes  
264 informou aprovação de ampliação de 10 para 20 vagas pelo Colegiado do curso Artes do Corpo em  
265 Cena para o ano de 2023, solicitou homologação da Congregação. Os membros votaram  
266 favoravelmente à proposta e a decisão foi homologada. **Custeio de viagem do Decano do CFAC a**  
267 **Salvador, entre 29/05 e 31/05 - diárias R\$ 687,86 e passagens aéreas R\$ 2.114,08 - ad referendum**  
268 **(Proponente Decanato):** As considerações foram feitas no informe e o custeio *ad referendum* foi  
269 aprovado. **PAUTA 06 Comissão de elaboração da Mostra de trabalhos de estudantes do**  
270 **quadrimestre 2022-1:** Item Adiado. **PAUTA 07: Câmara de Pós-Graduação:** Richard Santos  
271 contextualizou o tema. Informou indicação dos docentes Eloísa Domenici (titular) e Sérgio Cerqueda  
272 (suplente). Item aprovado. **PAUTA 08. Vagas Docentes:** Adiada. Nada mais havendo a tratar,  
273 Richard Santos encerrou a reunião, da qual eu, Joelma Boto, lavrei a presente Ata, que será assinada  
274 e aprovada pelos membros. **Aprovada em: - - .**

Assinaturas:

Nome completo/Assinatura	Assinatura:
--------------------------	-------------

Página 10 de 11

Aline Nunes Oliveira	acesso remoto
Bernard Pego Belisário	acesso remoto
Cristiane da Silveira Lima	acesso remoto
Hamilton Richard Alexandrino Ferreira dos Santos	acesso remoto
Eloisa Leite Domenici	acesso remoto
Spensy Kmitta Pimentel	acesso remoto

275



Emitido em 09/06/2022

ATA Nº 1185/2022 - CFAC (11.01.06.05)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 13/10/2022 21:09 )

ELOISA LEITE DOMENICI  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
1474926

(Assinado digitalmente em 29/11/2022 10:21 )

SPENSY KMITTA PIMENTEL  
COORDENADOR DE CURSO  
1368034

(Assinado digitalmente em 25/11/2022 07:25 )

ALINE NUNES DE OLIVEIRA  
COORDENADOR  
3028992

(Assinado digitalmente em 13/10/2022 16:23 )

BERNARD PEGO BELISARIO  
DIRETOR  
3029042

(Assinado digitalmente em 13/10/2022 14:56 )

CRISTIANE DA SILVEIRA LIMA  
COORDENADOR DE CURSO  
1690428

(Assinado digitalmente em 13/10/2022 20:24 )

HAMILTON RICHARD ALEXANDRINO FERREIRA  
DOS SANTOS  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
3026933

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.ufsb.edu.br/documentos/> informando seu número:  
**1185**, ano: **2022**, tipo: **ATA**, data de emissão: **13/10/2022** e o código de verificação: **0afbebe5a7**